



ALUMNO/A:

FRANCÉS 1º ESO

PROFESOR: ESTEFANIA CONTRERAS FARELO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	PROCEDIMIENTO
<p><b>Unidad 0:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>los números, el alfabeto.</li> </ul> <p><b>Unidad 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los interrogativos.</li> <li>Los pronombres personales sujeto. Moi, toi.</li> <li>Expresar gustos. La forma afirmativa y negativa.</li> <li>Conjugar el presente de AVOIR y verbos en –ER.</li> <li>Vocabulario: meses de año, países y actividades de ocio. Los números del 1 al 31.</li> </ul> <p><b>Unidad 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar un objeto: presentativos, artículos definidos e indefinidos. Contracción de + le=du. Il y a.</li> <li>Expresar pertenencia: adjetivos posesivos. El género y número de los sustantivos y adjetivos.</li> <li>Situar en el espacio: preposiciones de lugar.</li> <li>Preguntar y decir los gustos sobre las asignaturas.</li> <li>Decir la fecha.</li> <li>El presente de indicativo de ÊTRE.</li> </ul> <p>Vocabulario: las asignaturas, el material escolar, el colegio, los colores, los días de la semana.</p> <p><b>Unidad 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números de 0 a 100.</li> <li>La hora.</li> <li>Formación del femenino de adjetivos.</li> <li>Adjetivos posesivos.</li> <li>Los pronombres reflexivos. Presente de verbos pronominales.</li> <li>Presente de indicativo de MANGER, FAIRE, LIRE, PRENDRE.</li> <li>Vocabulario: la familia, actividades cotidianas, animales, los momentos del día.</li> </ul> <p><b>Unidad 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El género de los sustantivos.</li> <li>Artículos contractos.</li> <li>Avoir mal à</li> <li>Vocabulario: el cuerpo humano, las nacionalidades, los signos del zodiaco.</li> </ul> <p><b>Unidad 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los verbos ALLER y VENIR.</li> <li>ÊTRE à + nombre de lugar</li> <li>ALLER à + nombre de lugar</li> <li>VENIR de + nombre de lugar.</li> <li>El pronombre ON.</li> <li>El imperativo.</li> <li>Vocabulario: la ciudad, tiendas y lugares públicos; la calle, las profesiones.</li> </ul> <p><b>Unidad 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il fait para expresar el tiempo.</li> <li>Faire de + actividad.</li> <li>Revisión de preposiciones delante de países.</li> <li>El futuro próximo.</li> </ul> <p>Vocabulario: actividades del tiempo libre, estaciones del año, el tiempo meteorológico, lugares donde pasar las vacaciones.</p>	<p><b>BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS</b></p> <p><input type="checkbox"/> Comprensión de textos orales (écoute)</p> <p><input type="checkbox"/> Comprensión de textos escritos.</p> <p><b>BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS</b></p> <p><input type="checkbox"/> Producción de textos orales</p> <p><input type="checkbox"/> Producción de textos escritos.</p> <p><input type="checkbox"/> GRAMÁTICA</p> <p><input type="checkbox"/> VOCABULARIO</p>	<p><b>BL 1.1 COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Capta la información más importante de textos informativos breves: indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados (p.e. horarios en una estación de autobuses).</li> <li>Entiende lo esencial de lo que se le dice en gestiones cotidianas (saludos, ocio...)</li> <li>Comprende descripciones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés en una conversación informal en la que participa cuando se le habla directamente.</li> <li>Comprende preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, en una conversación formal en la que participa cuando se le habla directamente (p.e. responder a preguntas del profesor).</li> <li>Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje (dibujos, anuncios...)</li> </ol> <p><b>BL 1.2 COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano, con ayuda de la imagen (p.e. un ordenador).</li> <li>Identifica instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas, con ayuda de la imagen (p.e. normas de aula).</li> <li>Comprende correspondencia personal sencilla en la que se habla de uno mismo y se describen personas y objetos.</li> <li>Comprende correspondencia personal sencilla, en la que se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes.</li> <li>Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves sobre temas de su interés, si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.</li> <li>Entiende información específica esencial sobre temas relativos a asuntos de su interés en páginas web y otros materiales de consulta (p.e. sobre un país)</li> </ol> <p><b>BL 2.1 PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse</li> <li>Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos básicos de sus estudios siguiendo un guión escrito, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.</li> <li>Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas (vacaciones y ocio).</li> <li>Participa en conversaciones informales breves en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.</li> </ol>	<p><b>EJERCICIOS SOBRE LOS CONTENIDOS DE GRAMÁTICA Y VOCABULARIO.</b></p> <p><b>REDACCIÓN SOBRE LOS TEMAS SEÑALADOS, EN LA QUE EL ALUMNO/A EMPLEE LAS ESTRUCTURAS Y EL VOCABULARIO ESTUDIADOS DURANTE EL TRIMESTRE.</b></p> <p><b>EXAMEN DE GRAMÁTICA Y VOCABULARIO</b></p>

		<p><b>BL 2.2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b></p> <p>1. Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a sus aficiones (p.e. un test sobre actividades que desarrolla en su tiempo libre), y utiliza el vocabulario y gramática aprendida en la resolución de ejercicios en una prueba escrita.</p> <p>2. Escribe notas y mensajes (SMS, chats...), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades y situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>3. Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene contacto social y se intercambia información (p.e. con amigos en otros países).</p> <p>4. Conocer y utilizar un repertorio léxico suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas</p> <p>5. Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa, utilizando los exponentes más frecuentes de dichas funciones y los patrones discursivos sencillos y más comunes para organizar el texto.</p>	
<p>EXPRESIÓN ESCRITA: los temas sobre los que el alumno/a debe practicar la redacción son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción física y de carácter de sí mismo o de otra persona y sus gustos y actividades de ocio.</li> <li>• Descripción de un día cotidiano y las horas.</li> <li>• Responder preguntas vistas a lo largo del curso.</li> </ul>			
<p>El alumno debe recuperar los criterios de evaluación suspensos mediante la superación de las pruebas propuestas durante <b>LA PRUEBA EXPTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE</b>, que volverán a incluir los contenidos del primer, segundo y tercer trimestre. Para preparar la recuperación de los contenidos arriba especificados, se recomienda volver a hacer los ejercicios realizados durante cada trimestre, tanto del cuaderno de ejercicios como del libro, así como de las fichas entregadas en clase que se incluirán en nuestra página web en la sección "Tareas de Verano" o en su defecto el cuadernillo de trabajo de la Editorial SM <b>Soleil d'été 1..</b> Si la calificación de la prueba es <b>Suficiente</b>, el alumno habrá recuperado la materia.</p>			

TOLEDO, 21 DE JUNIO DE 2018

FIRMADO:

ESTEFANÍA CONTRERAS FARELO

